

„Chor Royal in Concert“



Chor Royal ist:
Sopran und Alt,
Tenor und Bass,
mal laut und mal leise,
mal hart und mal zart,
mal Dur und mal Moll,
mal hoch und mal tief,
mal schnell und mal langsam,
mal modern und mal klassisch,
mal rockig und mal poppig,
mal kurz und mal lang,
mal unisono und mal vielstimmig,
mal neu und mal alt,
mal witzig und mal nachdenklich,
meistens diszipliniert, manchmal chaotisch, begeisternd, mitreißend, spannend, unterhaltsam, faszinierend, unkonventionell, frisch, überraschend, fröhlich, nie langweilig, immer mit Spaß bei der Sache - einfach anders.
Mit dem Programm "Chor Royal in Concert" bringt der Chor die Highlights der vergangen Konzerte und jede Menge Spaß mit an die Bergstrasse.

Sa. 21.09.2024, 20.00 Uhr

Eintritt: € 14.-/ Vvk: € 12.-
Vorverkauf ab: 24.08.24

„Der Musik einbeschrieben“

**Erik Saties Vexations:
Der Musik einbeschrieben**



Im vergangenen Jahr fand in der Heidelberger Providenzkirche ein ungewöhnliches Kulturereignis statt: Mehrere Pianist:innen spielten 14 Stunden lang und ohne Unterbrechung die 840 Wiederholungen der „Vexations“ von Erik Satie, während Heidelberger Autor:innen der Gruppe !Textbar vor Ort schreibend darauf reagierten.

Es lesen für Sie **Odile Endres, Claudia Klingenschmid, Sofie Morin, Sandra Stürzel-Prang, Miriam Tag, Matthias Delbrück und Marcus Schiltenswolf** eine kuratierte Version der entstandenen Prosa und Lyrik.

Umrahmt und begleitet von der Heidelberger Pianistin **Martina Heinstein**, welche die besondere Atmosphäre der beiden zusammenspielenden Kunstformen in der stimmungsvollen Museumsscheuer wiederaufleben lässt.

Sa. 09.11.2024, 20.00 Uhr

Eintritt: € 12.-/ Vvk: € 10.-
Vorverkauf ab: 19.10.24

Allgemeine Informationen

Öffnungszeiten der Gemeindebücherei:


Montag	geschlossen
Dienstag	09:00 - 12:00 Uhr 14:00 - 19:00 Uhr
Mittwoch	09:00 - 12:00 Uhr
Donnerstag	14:00 - 18:00 Uhr
Freitag	14:00 - 18:00 Uhr
Samstag	09:00 - 13:00 Uhr


Rathausplatz 1,
69221 Dossenheim
Tel. 06221 8651-360



Mail: info@buecherei-dossenheim.de

Besuchen Sie uns gerne auch online:

 www.buecherei-dossenheim.de

 [@gemeindebuechereidossenheim](https://www.instagram.com/gemeindebuechereidossenheim)

**„kunst und kultur in der scheuer“
ist ein Kulturangebot der
Gemeinde Dossenheim.**



Impressum:
Layout: S. Reitermann
Gesamtverantwortung:
Gemeinde Dossenheim / Gemeindebücherei

Terminübersicht

- 16.03.2024, 20 Uhr „Endlich Minimalist“
Kabarett mit Olaf Bossi
- 13.04.2024, 20 Uhr „Pour le plaisir“
Marcel & Yann Loup Adam
- 04.05.2024, 20 Uhr „Ich bin nicht Heinz Erhardt“
Claudia Zimmer & Herwig Rutt
- 13.07.2024, 20 Uhr „Alice auf Anfang“
mit Alice Köfer
- 03.08.2024, 20 Uhr „Sehnsucht Süden“
Maximilian Mangold und
Clemens Löschmann
- 21.09.2024, 20 Uhr Chor Royal in Concert
- 09.11.2024, 20 Uhr „Erik Saties Vexations:
Der Musik einbeschrieben“

Der Kartenvorverkauf startet jeweils drei Wochen zuvor in der Gemeindebücherei Dossenheim.

Reservierungen per E-Mail oder Telefon nehmen wir gerne entgegen. Kinder bis 14 Jahre haben freien Eintritt, brauchen aber eine Freikarte.

Aktuelle Informationen zu allen Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage, in den Gemeindenachrichten und auf Facebook und Instagram.

Jahresprogramm 2024



kunst + kultur
in der scheuer

D O S S E N H E I M

„Endlich Minimalist“

Kabarett mit Olaf Bossi



Das Leben könnte so einfach sein. Übersichtlich, glücklich und entspannt! Das zumindest ist das Versprechen der Minimalismus- und Ausmist-Ratgeber. Und vermutlich haben die auch Recht. Aber wie komme ich jetzt als kreativer Chaos ins gelobte Land des einfachen Glücks?

In seinem aufgeräumten Programm verrät Bossi augenzwinkernd, wie wir der Spirale des Immer-Mehr entkommen, bestens zum Nachahmen geeignet. Werden auch Sie Teil der „Ballast-Revolution“! Für ein zufriedeneres, unbeschwertes Leben.

Sa. 16.03.2024, 20.00 Uhr

Eintritt: € 16.-/ Vvk: € 14.-
Vorverkauf ab: 24.02.24

„Pour le plaisir!“

mit Marcel & Yann Loup Adam



Marcel Adam ist einer der bekanntesten Chansoniers, Liedermacher, Autoren, Komponisten und Interpreten aus dem nordfranzösischen und süddeutschen Bereich. Geschichten, die das Leben schreibt, prägen seine Texte und Melodien, füllen diese mit viel Humor und Gefühl und lassen keinen Zuhörer ungerührt.

Yann Loup Adam, Gesang, Gitarre und Klavier. Musiker aus Begeisterung, nicht weil sein Papa ihn gezwungen hat... Bereits in jungen Jahren durfte er mit Musikern wie Rolf Zuckowski und Joscho Stephan auftreten. Im Duo bieten Vater und Sohn eine bunte Mischung aus Chanson, Liedern und Mundart. Mit 2 Akustikgitarren und zweistimmig ergeben sich immer wieder sehr schöne Konzerte in "Wohnzimmerkonzert Atmosphäre".

Sa. 13.04.2024, 20.00 Uhr

Eintritt: € 16.-/ Vvk: € 14.-
Vorverkauf ab: 23.03.24

„Ich bin nicht Heinz Erhardt“

Ein musikalischer Abend mit Claudia Zimmer und Herwig Rutt



Der Unterhaltungskünstler Heinz Erhardt ist heute Kult. Er war nicht nur Komiker, er liebte auch die Musik und wäre am liebsten Pianist geworden. Das klappte aber nicht, und zum Glück hatte er schon im zarten Kindesalter fleißig Verse geschrieben, die sich „sogar ab und zu hinten reimten.“ Diese Unart mit Biss wurde zur Triebfeder seiner wirklichen Berufung. Was sich sonst noch zutrug im Leben des pfeifigen Schelms, seit er das Licht des Kreißsaals erblickte?

Das bringen Claudia Zimmer und Herwig Rutt im unterhaltsamen Wechselspiel mit Sprachwitz, seinen besten Gedichten, Chansons und spritzigen Klaviereinlagen auf die Bühne. Schmunzeln garantiert!

Sa. 04.05.2024, 20.00 Uhr

Eintritt: € 16.-/ Vvk: € 14.-
Vorverkauf ab: 13.04.24

„Alice auf Anfang“

Musikkabarett mit Alice Köfer



Alice Köfer weiß selbst noch nicht, wie der Abend enden wird, doch eins ist sicher: Charmant berlinernd wird sie sich sensationell gelaunt um Kopf und Kragen quasseln. Mal versehentlich philosophisch, mal lustig sinnentleert, wird sich Alice den wirklich wichtigen Fragen des Lebens widmen: Warum gibt's in meiner Straße fünf Burgerrestaurants? Ab wann ist Fallobst tot? Lohnt sich heute noch eine schöne Unterschrift? Und warum merke ich mir immer nur die falschen Sachen? Natürlich werden jede Menge Songs erklingen in einer wilden Mischung aus destruktiver Liebeslyrik und Stadion-Pop im Garagenformat

Sa. 13.07.2024, 20.00 Uhr

Eintritt: € 16.-/ Vvk: € 14.-
Vorverkauf ab: 22.06.24

„Sehnsucht Süden“

Maximilian Mangold und Clemens Löschmann



Der Mittelmeerraum besitzt eine magische Anziehungskraft. Leidenschaftliche Musik verbindet sich mit Spielfreude und Melancholie, sinnlicher Belcanto mit Virtuosität, Folklore mit klassischer Virtuosität.

Clemens Löschmann, Tenor und Maximilian Mangold, Gitarre präsentieren ein Programm mit spanischen und italienischen Liedern sowie Solowerken für Gitarre von Manuel de Falla, Mauro Giuliani, Fernando Sor, Nicolo Paganini u.a.

Sa. 03.08.2024, 20.00 Uhr

Eintritt: € 14.-/ Vvk: € 12.-
Vorverkauf ab: 13.07.24